

*L'associazione di cultura teatrale "Lo Stanzone delle Apparizioni" nasce nel 1992 a Firenze da un gruppo di ex studenti dell'Istituto d'arte con l'intento di creare spettacoli e performances in ambito teatrale. Nel corso degli anni, oltre alla produzione di eventi, la nostra associazione, si è specializzata nella direzione artistica e organizzativa di strutture teatrali e di festival (Teatro Comunale V. Alfieri di Castelnuovo Berardenga, Chianti Festival, Festa Medievale, Festival del libro "Leggere per volare" ed Eventi estivi per Cesvot e il Comune di Monteriggioni)
In sintesi le direzioni artistiche e le produzioni principali:*

DIREZIONI e COLLABORAZIONI ARTISTICHE

Dall'ottobre del **1997** la nostra associazione ha la direzione artistica del **Teatro Comunale V. Alfieri** di Castelnuovo Berardenga (SI).

La collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo ha permesso la creazione di stagioni teatrali di livello nazionale. Nel corso di oltre venti anni, la nostra associazione ha inoltre prodotto e partecipato attivamente alla messa in scena di spettacoli teatrali in collaborazione con le associazioni del territorio ed ha avuto rapporti continuativi con le istituzioni scolastiche del territorio del Chianti senese. A tutt'oggi mantiene la direzione del Teatro Comunale Alfieri.

Dal **1999** collaborazione alla direzione, alla scrittura, alla regia e alla messa in scena del **Bruscello Storico** di Castelnuovo Berardenga (SI) (*teatro comunitario in ottava rima*). A tutt'oggi l'Associazione riveste quest'incarichi.

Dal **2006** al **2016** l'Associazione – nella persona di Matteo Marsan- coordina il progetto regionale sulla poesia estemporanea "**L'Ottava - Accademia della Letteratura Orale**". Per l'Accademia dell'Ottava organizza gli spettacoli, i convegni, cura le pubblicazioni editoriali e le pubblicazioni video.

Dal luglio **2009** l'Associazione riceve l'incarico dai Comuni di Castelnuovo B.ga, Radda in Chianti, Gaiole in Chianti e Castellina in Chianti della direzione artistica del **Chianti Festival**. A tutt'oggi l'incarico è stato rinnovato.

Dal **2010** al **2018** la nostra Associazione ha la direzione artistica degli eventi e degli spettacoli collegati alla manifestazione internazionale di ciclismo "**L'Eroica**" che si svolge a Gaiole in Chianti nel mese di ottobre.

Dal Febbraio **2016** al **2018** tramite bando, assume la direzione artistica e il coordinamento degli eventi culturali del Comune di Monteriggioni.

La collaborazione con il Comune di Monteriggioni prosegue ininterrottamente fino ad oggi (**Gennaio 2026**) assumendo l'Associazione la direzione artistica della Festa medievale di Monteriggioni, degli eventi estivi svolti in estate al Castello e ad Abbadia Isola, dove dal 2024 cura la rassegna estiva dedicata al Jazz, con ospiti fissi Stefano Cocco Cantini e Ares Tavolazzi e invernale con la rassegna "Incroci".

Nel Febbraio **2018**, per il Comune di Monteriggioni (SI), l'Associazione crea e dirige il **Festival del libro** per ragazzi "**Leggere per volare**". Nel maggio 2022 il festival è giunto alla sua quinta edizione sempre sotto la nostra direzione. Nel 2023 il Festival viene sospeso causa importanti lavori di ristrutturazione alla location, **la sesta edizione sempre sotto la nostra direzione si è svolta il 13 e 14 aprile 2024** presso Abbadia a Isola – Monteriggioni (SI).

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9

Il Festival nel 2025 per la **settima edizione** si è svolto nei giorni 5 e 6 aprile sempre ad Abbadia a Isola, con due giornate di laboratori, spettacoli, presentazioni di libri per l'editoria infantile.

Nel gennaio 2021 l'Associazione riceve l'incarico da Cesvot - Centro Servizi Volontariato Toscana per l'organizzazione di una rassegna di teatro e musica, con la direzione artistica di Matteo Marsan e Daniela Morozzi. La rassegna, intitolata **“Riprendiamoci la scena”**, si è svolta nel periodo 25 giugno /28 agosto 2021 ed ha coinvolto 11 Comuni della Toscana. L'incarico è stato riconfermato anche per l'estate **2022** (la Rassegna si è svolta dal 21 giugno/1 settembre) e per l'estate **2023** (la Rassegna si è svolta dal 4 luglio al 31 agosto).

Novembre - dicembre 2021 direzione artistica e organizzativa, presso la Certosa di Pontignano (SI), di **“Incontri D'autunno”** tre eventi musicali/ storici ai quali partecipano: L' Orchestra regionale della Toscana, il prof. Duccio Balestracci e il Prof. Marco Valenti dell'Università di Siena, i musicisti jazz Ares Tavolazzi, Stefano “Cocco” Cantini, Piero Borri e Francesco Maccianti.

Da Luglio/agosto 2022 a Luglio /settembre 2025 ideazione e organizzazione di una rassegna di musica Jazz presso la Certosa di Pontignano (SI)

Nel gennaio 2023 l'Associazione riceve l'incarico dalla Regione Toscana - progetto **Giovanisi, per l'autonomia dei giovani** di realizzare un format che illustri le opportunità offerte dal Portale Giovanisi da attuare all'interno degli Istituti Superiori di tutta la regione. **Tra maggio 2023 e gennaio 2024** si realizzano 70 tappe/incontri negli Istituti superiori toscani. Il progetto viene riproposto anche nel periodo **Marzo – Giugno 2024** con altre 30 tappe/incontri negli Istituti superiori toscani.

Agosto 2023 Direzione artistica e organizzativa del progetto **“Quattro Passi...Conducono a Firenzuola”** realizzato dalla fondazione RSA SS. Annunziata E.T.S. Del Comune di Firenzuola con il contributo di Fondazione C.R. Firenze

Maggio 2024 ideazione e organizzazione dell'evento **“ La Certosa dei Balocchi.”** Il 26 maggio presso la Certosa viene dedicato un intero pomeriggio ai bambini con trampolieri, clown, spettacoli, letture animate, marionette, laboratori e un'area bookshop con esposizione e vendita di libri per bambini e bambine dai 5 ai 10 anni. L'iniziativa visto il successo della prima edizione viene riproposta a fine **Maggio 2025**.

Dal 24 al 27 ottobre 2024 da un'idea di Matteo Marsan e sotto la direzione artistica di Riccardo Guasco, con l'organizzazione de Lo Stanzone delle Apparizioni, viene presentata alla Certosa di Pontignano (SI) la prima edizione di **“De Linea Art Festival”** Il Festival, dedicato all'arte dell'illustrazione e della grafica, ha ospitato 10 artisti in residenza quattro giorni alla Certosa, dove lavoreranno fianco a fianco, in un'esperienza di residenza artistica che metterà in dialogo tecniche, linguaggi e ispirazioni.

Dal 3 al 4 Maggio 2025 si è svolta la seconda edizione, quest'ultima ha visto la presenza significativa all'interno del Festival dei giovani, visto l'istituzione per questa edizione del concorso di illustrazione **“De Linea 2025”** riservato agli studenti del Liceo artistico **“Duccio di Buoninsegna”** di Siena e I.C. Papini di Castelnuovo B.ga.

Nel novembre 2024 a Settembre 2025 l'Associazione riceve l'incarico dalla Regione Toscana - **“ARTI & Giovanisi in tour-In viaggio per il tuo domani”** per realizzare un format che illustri le attività e le opportunità offerte dall'Agenzia Regionale per l'Impiego della Toscana da attuare all'interno degli Istituti Superiori di tutta la regione. Il Progetto ha toccato 65 tappe negli Istituti superiori toscani.

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9

Agosto 2025 l'associazione promuove la rassegna teatrale presso la Certosa di Pontignano dal titolo **“La Certosa delle stelle”**, con spettacoli di Alessandro Benvenuti, Paolo Hendel e Daniela Morozzi, Chiara Riondino e Anna Meacci.

PRINCIPALI SPETTACOLI DIRETTI e/o PRODOTTI

Nel marzo **2010** presso il Teatro di Rifredi di Firenze, la nostra associazione in collaborazione con l'Accademia dell'Ottava, nella persona di Matteo Marsan, cura la prima nazionale di **“Storia del bandito Federigo Bobini detto Gnicche”** con David Riondino, Simone Cristicchi e i poeti estemporanei di Pomonte (Gr).

Dal **2011** al **2013** “Lo Stanzone” produce gli spettacoli: **“La maglia nera”**; **“Bottecchia ‘23”**. **“Bottecchia: l'enigma”** e **“Mrs Annie e il giro del mondo”**; scritti e interpretati dagli attori Massimo Poggio, Matteo Marsane Gualtierio Burzi.

Nel luglio **2014** in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo **“Albicocche Rosse”**, testo e regia di Ulrich Waller, Matteo Marsan e Dania Hohmann . Progetto italo tedesco realizzato in occasione del 70° anniversario dell'eccidio del “Palazzaccio”. Lo spettacolo teatrale ha visto insieme sul palco :Daniela Morozzi, Bebo Storti, David Riondino, Massimo Poggio, Peter Jordan, George Meyer-Goll, Adriana Altaras . Il docu-film “Albicocche rosse” parteciperà ai festival cinematografici di Amburgo, Lussemburgo, Toronto.

Nel maggio **2016** sempre in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo italo-tedesco **“Amara terra mia”** e docu-film che debutta al Festival internazionale di Recklinghausen (Germania). Successive repliche ad Amburgo, Stoccarda, Wolfsburg, Lussemburgo.

Dal **2016** al **2019** la nostra associazione realizza, in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, la **Trilogia shakespeariana**, diretta da Daniela Morozzi e Matteo Marsan con la Compagnia del Teatro Alfieri: “Sogno di una notte di mezza estate” nel parco di Villa Chigi Saracini a Castelnuovo B.ga; presso il Teatro Alfieri realizza “La bisbetica domata”, “Molto rumore per nulla” nel giardino di Villa Arceno (Loc. San Gusmé- Castelnuovo B.ga)

Nel luglio **2017** sempre in collaborazione con il Teatro St. Pauli di Amburgo, produce lo spettacolo **“La grande gelata”** scritto e diretto da Ulrich Waller, Matteo Marsan e Dania Hohmann. Progetto italo tedesco ispirato alla grande gelata del 1956 che costrinse molti italiani ad emigrare verso i paesi del Nord Europa. Lo spettacolo teatrale ha visto insieme sul palco: Daniela Morozzi, Gianni Ferreri, George Meyer-Goll, Adriana Altaras, Peter Franke.

Nel marzo **2018** Matteo Marsan cura la regia e le scenografie dello spettacolo teatrale **“Amy – storia di un naufragio”**, tratto dal racconto “Amy Foster” di J. Conrad, con Daniela Morozzi, colonna sonora di Stefano “Cocco” Cantini, produzione Il Teatro delle Donne. Debutto il **16 Settembre 2018** al **Festival Avamposti – Anfiteatro di Villa Strozzi di Firenze**

Nel Dicembre **2018** da un'idea di Daniela Morozzi e Valerio Cataldi, con la regia di Matteo Marsan, realizza **“#MAKENEWS nel cuore dell'informazione”** presso il **Cinema La Compagnia di Firenze**. Un'iniziativa promossa da: Federazione Nazionale della Stampa Italiana, Forum Terzo Settore Toscana e Cospe Onlus con il patrocinio di Regione Toscana.

Tra agosto e settembre 2022 si aggiunge al progetto la collaborazione di Ultravox Firenze, Cesvot e il Comune di Scandicci. Vengono realizzati, nello spazio Ultravox del Parco Le Cascine di Firenze e

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9

all'auditorium di Scandicci, 4 incontri/intervista con i giornalisti **Francesca Mannocchi, Lucia Goracci, Domenico Quirico e con il Procuratore Nicola Gratteri.**

L'8 settembre 2024 una nuova edizione di “#MAKENEWS nel cuore dell'informazione” viene presentata a La Certosa di Pontignano di Castelnuovo Berardenga (SI). Ospiti dell'incontro: **Giulia Bosetti (RAInews), Valerio Cataldi inviato RAI, Francesca Mannocchi (giornalista freelance e scrittrice).**

Nel 2025 si è svolta la quarta edizione il **15 e 16 luglio** sempre alla Certosa di Pontignano, con workshop, una Mostra fotografica, spettacoli serali. Tra gli ospiti **Tomaso Montanari, Paola Caridi, Riccardo Noury.**

Marzo/aprile 2019 in collaborazione con la storica emittente radiofonica fiorentina **Controradio** partecipa allarealizzazione della trasmissione “**Si fa di sabato!**” Uno show in 10 appuntamenti nei teatri di Firenze: **Spazio Alfieri- Teatro di Rifredi - Cinema Stensen –Cinema La Compagnia** condotti da Daniela Morozzi, Paolo Hendel, Gaia Nanni e Raffaele Palumbo.

Novembre 2019/gennaio 2020 in collaborazione con CGIL Toscana e Controradio realizza “**Bread and roses -storie di donne e lavoro**” Trasmissione radiofonica, in 10 puntate ideata e condotta dall'avvocata Marina Capponi e l'attrice Daniela Morozzi Nel novembre 2020 esce il libro “Bread &Roses storie straordinarie di ordinaria discriminazione” che diventa anche una conferenza – spettacolo con le autrici M. Capponi e D. Morozzi e la cantautrice Chiara Riondino, prodotta da Lo Stanzone delle Apparizioni.

Nel gennaio 2020 – presso il Teatro Puccini di Firenze debutta lo spettacolo “**Da consumarsi preferibilmente in equilibrio**” di e con Daniela Morozzi, musiche di Stefano “Cocco” Cantini, regia di Matteo Marsan, prodottodalla nostra associazione.

Nell'aprile 2020, Daniela Morozzi e Matteo Marsan in collaborazione con Controradio , hanno ideato, condotto e coprodotto la trasmissione radiofonica “**Tutti a Casa Morozzi**” Nel luglio/agosto **2020** la trasmissione diventa uno spettacolo live.

15 Luglio 2020 Nell'ambito della rassegna “**Open City 2020**” del Comune di Scandicci debutta il progetto “**Le donne di Scandicci si raccontano**” ideazione e regia di Daniela Morozzi e Matteo Marsan, con le musiche dal vivo di Stefano “Cocco” Cantini.

Il **29 settembre 2020** viene presentato al Filmfest di Amburgo il docufilm “**Amara terra mia**” tratto dal testo teatrale di Waller/Marsan/Hohmann e interpretato da Daniela Morozzi e Adriana Aaltaras, una produzione del Teatro St. Pauli di Amburgo. A Novembre **2021** viene presentato in Anteprima nazionale al Teatro Vittorio Alfieri di Castelnuovo Berardenga (SI).

29/30 Dicembre 2020 per la rassegna “Musica in scena, teatro e musica on line” del Teatro Puccini di Firenze viene trasmesso in streaming sul canale You Tube del Teatro “**Storie di Firenze, la nostra città si racconta**” Undici storie raccontate direttamente da comuni cittadini di Firenze. Progetto Lo Stanzone delle Apparizioni in collaborazione con l'editore del Blog “Storie di Firenze” Lorenzo Galli Torrini e il giornalista Jacopo Storni.

Dicembre 2020/Gennaio2021 Lo Stanzone delle apparizioni in collaborazione con il Teatro Alfieri di Castelnuovo B.ga e Fondazione Toscana Spettacolo produce “**La valigia delle favole**” quattro video di storie dedicate ai bambini, raccontate con il Kamishibai (un piccolo teatro in valigia) da un'idea di Eleonora Bracciali e Beatrice Ficalbi.

12 Dicembre 2020 Produzione video dello spettacolo “**Le donne del Chianti si raccontano**” regia di Matteo Marsan e Daniela Morozzi per il canale You Tube “Alfieri TV”.

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9

Febbraio /Aprile 2021 per la Rassegna Streaming del Comune di Monteriggioni, Lo Stanzone delle Apparizioni in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo presenta **“In Chiostro”** tre letture con musica dal vivo.

Dal 16 aprile al 7 maggio 2021 “L'età di Dante” sei appuntamenti online prodotti dal Teatro Alfieri di Castelnuovo B.ga in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo, con Matteo Marsan, che insieme ai Professori Duccio Balestracci e Francesco Ricci accompagna il pubblico in un viaggio attraverso le cantiche della Divina Commedia.

21 agosto 2021 Debutta al Lago Alberto di Guasticce Collesalveti (LI) lo spettacolo lirico **“Violetta, Mimì e le altre”** testo di Matteo e Daniela Morozzi con l' Ensemble Modigliani diretta dal M° Mario Menicagli e con le voci soliste di Open Opera e la voce recitante di Daniela Morozzi.

Settembre 2021 “Storie di un'altra Firenze: l'Isolotto e la sua città.” progetto ideato da Matteo Marsan e Daniela Morozzi. in collaborazione con il Prof. Roberto Bianchi. Due incontri/spettacolo per raccontare un quartiere: dalla ricostruzione del dopoguerra all'effervescenza degli anni '80.

Settembre 2021 e 2022 Talk show **“Si fa d'estate a Sollicciano!”**. Un'iniziativa di Controradio Club e Controradio, in collaborazione con Lo Stanzone delle Apparizioni per la rassegna Open City 2021 e 2022 del Comune di Scandicci. Daniela Morozzi e Raffaele Palumbo, in una trasmissione dal vivo al Carcere di Sollicciano- Firenze, presentano ospiti eccellenti, tra musica, letture e interviste. Regia di Matteo Marsan.

Il 17 Novembre 2021 debutta al Teatro Puccini di Firenze **“Le ragazze di San Frediano”** di Vasco Pratolini. Un progetto di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riondino. Lo spettacolo è coprodotto da Lo Stanzone delle Apparizioni e la Compagnia Catalyst.

Il 12 Dicembre 2021 debutta presso il Teatro Studio di Scandicci lo spettacolo **“Eretici”** di e con Tomaso Montanari e con l'attrice Daniela Morozzi, ed il musicista Stefano Cocco Cantini.

Il 26 ottobre 2023 debutta al Teatro Puccini di Firenze **“Il Corpo”** da un'idea di Riccardo Nencini, di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riondino per la regia di Matteo Marsan.

Sempre al Teatro Puccini di Firenze debutta a **dicembre 2023 “Piccole donne crescono?”**Un progetto di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riondino. Lo spettacolo è coprodotto da Lo Stanzone delle Apparizioni e la Compagnia Catalyst.

Nel 2025 su proposta del **Tavolo di Genere della Commissione Regionale dei Soggetti Professionali**, con l'obiettivo di evidenziare le disparità ancora presenti tra uomini e donne nel mondo del lavoro, in particolare nel settore delle libere professioni, nasce e viene realizzato lo spettacolo **“Per soli uomini”**, *reading musicale di e con Anna Meacci, Daniela Morozzi e Chiara Riondino.*

A Maggio 2025 la compagnia teatrale Lo Stanzone delle Apparizioni, in collaborazione con il **Numero Verde Nazionale Antitratta** ha promosso lo spettacolo **Notti Nascoste** che nasce da un progetto di sensibilizzazione che racconta le radici che spesso conducono allo sfruttamento come povertà, esclusione, discriminazione, mancanza di alternative, solitudine.

Sempre nel 2025 L'associazione ha prodotto due spettacoli per i più piccoli, si tratta di due letture sceniche con musica dal vivo, **“Il viaggio di Ulisse”** e **“Il mio nome è Gian Burrasca”**.

Lo stanzone delle apparizioni associazione di cultura teatrale

Via A. Ponchielli 19 - 50018 Scandicci (Fi)

Cod. Fisc. 94040470489 - P.IVA 05533170485 Codice Univoco W7YVJK9